

唐  
音  
統  
籤

戊籤七十二陸龜蒙之十 唐音統籤卷一

七言排律

寄懷華陽道士二十韻

華陽門外五芝生，  
飡罷愁君入杳冥。  
遙夜獨栖還有夢，  
昔年相見便忘形。  
爲分科斗親鉛槧，  
與說蟬蛸坐竹櫺。  
醮後幾時歸紫閣，  
別來終日誦黃庭。  
閒教辨藥僮名甲，  
靜識窺巢鶴姓丁。  
絕澗飲羊春水膩，  
傍林燒石野煙腥。  
深沈谷響含踈磬，  
片段嵐光落畫屏。  
休採古書探禹穴，  
自刊新曆闢堯宮。  
鳳合迎蕭史，  
玉籀人誰訪。  
秦經架上黑椽長，  
褐穩

案頭丹篆小符靈  
霓軒入洞齊  
初月羽節升壇拜  
七星當路獨行衝  
虎豹向風孤嘯起  
雷霆凝神密  
室多生白  
叙事聯編盡  
殺青匝地山川皆暗寫  
隱天竿籟祇聞聽  
分張火力燒金龜  
拂拭苔痕洗酒  
餅翠壁上吟  
朝復暮暖雲邊卧  
醉還醒倚身長短  
裁筇杖倩客高低結  
草亭且用森嚴朝北帝  
愛將清淺問東溟  
常思近圃看栽杏  
擬借鄰峰伴采苓  
揜樹半扉晴  
雷雷青琴殘燭曉  
熒熒舊來捫虱知  
王猛欲去爲龍歎  
管寧蟻醜幾應臨  
蕙帳漁竿猶尚枕  
楓汀銜煙細草無端  
綠冒雨閒花作意  
馨掠

岸驚波沈翡翠入簷斜照礙蜻蜒初征漢棧宜飛  
檄待破燕山好勒銘六轡未收千里馬一囊空負  
九秋螢我悲雌伏真方柄他騁雄材似建瓴合在  
深崖齊散木自求滄海點流萍頻拋俗物心還爽  
遠憶幽期自剝暝見買扁舟束真誥手披仙語任  
揚舲

六言律詩

和胥口卽事二首

雨後山容若動天寒樹色如消目送迴汀隱隱心  
隨挂鹿搖搖白蔣知秋露裊青楓欲暮煙饒莫問

吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃綠倒紅飄欲盡風  
斜雨細相逢斷岸沈漁網畧約畧二音  
魚網也鄰村送客  
艤舸卽是清霜刮野乘閒莫厭來重

五言絕句

樂府雜詠六首

雙吹管

長短裁浮筠參差作飛鳳高樓微明一作月夜吹出

江南美

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東飛鳧脰短翅亦短雌雄戀孤蒲

花成子

春風等君意亦解欺桃李寫得去時真歸來不和似

月成弦

孤光照還沒轉益傷離別妾若是嫦娥長圓不教鍊

孤獨怨

前回邊使至聞道交河戰坐想鼓鞞聲寸心攢百

箭

金吾子

嫁得金吾子常聞輕薄名君心如不重妾腰徒自  
輕

子夜四時歌

春

山連翠羽屏草接煙華席望盡南飛燕佳人斷消  
息

夏

蘭眼擡路斜鶯脣映花老金龍傾漏盡玉井敲冰

早

秋

涼漢清沈寥  
衰林怨風雨  
愁聽絡緯唱  
似與羈魂語

冬

南雲走冷盡  
北籟號空木  
年年任霜霰  
不減簫聲綠

大子夜歌二首

歌謠數百種  
子夜最可憐  
慷慨吐清音  
明轉出天然



絲竹發歌響假器揚清音不知歌謠妙聲勢出口  
心

子夜警歌

集又載子夜警歌一首變歌  
三首考係六朝詩誤入刪去

纃  
鏤椀傳綠酒雕鑪薰紫煙誰知苦寒調共作白雲

南塘曲

船  
妾住東湖下郎居南浦邊閒臨煙水望認得采菱

洞房怨

玉挿朝扶髻

品彙作玉梳  
朝掃髻誤

金梯晚下臺春衫將綰

淚一夜兩難裁

風人詩四首

十萬金師出遙知正憶君一心如瑞麥長作兩歧  
分

破藥供朝爨須憐是苦辛曉天窺落宿誰識獨醒  
人

旦日思雙履明時願早諧丹青傳四瀆難寫是秋  
懷

聞道更新幟多應廢舊旗征衣無伴特獨處自然  
悲

懷仙三首

聞道陽都女，纏綿其袖，自有非黃犢客，不得到雲房。

但服銀剛子，兼吟曲素詞。須知臣名還見布龍兒。

神燭光華麗，靈祛羽翼生。已傳食玉粒，猶自買雲英。

古意

君心莫淡薄，妾意正栖託。願得雙車輪，一夜生四角。

古意

古態日漸薄  
新妝心更勞  
城中皆一尺  
非妾髻鬟高

襍興

桃李傍簷楹  
無人賞春華  
時情重不見  
却憶菖蒲花

有示

相對莫辭貧  
蓬蒿任塞門  
無情是金玉  
不報主人恩

庭前

合歡能解恚萱草信忘憂盡向庭前種萋萋特地  
愁

對酒

後代稱歡伯前賢號聖人且須謀日富不要道家  
貧

離騷

天問復招魂無因徹帝閭豈知千麗句不敵一讒  
言

黃金二首

自古黃金貴猶沽駿與才近來簪珥重無復上高

臺

平分從滿篋醉擲任成堆恰莫持千萬明明買禍胎

偶作

雙眉初出鬣兩鬢正藏鴉自有王昌在何勞近宋家

春恩

怨鶯新語澀雙蝶鬪飛高作箇名春恨浮生百倍勞

早春

雨冷唯添暑。燠初不着春。數枝花類小。愁殺扈芳人。

人日代客子

是日立春

人日兼春日。長懷復短懷。遙知雙綵勝。併在一金釵。

春曉

春庭曉景列。清露花邈迤。黃蜂一過慵。夜夜棲香藥。

秋思三首

桐露珪初落。蘭風珮欲衰。不知能賦客。何似捉刀

兒

誰在嫖姚幕能教霹靂車至今思禿尾無以代寒

未得同蓋杵何時滅藥囊莫言天帝醉秦暴不靈  
長

夕陽

渡口和帆落城邊帶角收如何茂陵客江上倚危  
樓

殘雪

桂冷微停素峰乾不徧嵐何谿背林處猶覆定僧



庵

山陽燕中郊樂錄

淮上能無雨回頭總是情  
帆渾未織爭得一歡成

歸路

漸入新豐路衰紅映小橋  
渾如七年病初得一丸銷

江行

酒旗菰葉外樓影浪花中  
醉帆張數幅准待鱖魚風

金陵道

北鴈行行直東流  
浩春當時六朝客  
還道帝鄉人

大堤

大堤春日暮  
驄馬解鑣衢  
請君留上客  
容妾薦彫胡

巫峽

巫峽七百里  
巫山十二重  
年年自雲雨  
環珮竟誰逢

寄遠

髮亂羞雲卷眉空羨月生中原猶將將何日重卿

卿

芙蓉

閒吟鮑照賦更起屈平愁莫引西風動紅衣不耐  
秋

寄南岳客乞靈蕪香

聞說融峰下靈香似反魂春來正堪采試爲斲雲  
根

鴈

南北路何長中間萬弋張不知煙霧裏幾隻到衡

三

卷之四

卷終

戊籤七十三陸龜蒙之十一 唐音統籤卷七百

七言絕句一

漢宮詞

招靈閣上霓旌絕  
柏梁臺中珠翠稠  
一身三十六宮夜  
露滴玉盤青桂秋

鄴宮詞二首

鄴宮魏所建石氏慕容氏高氏皆居之此詩前一首魏氏後一

首石氏事

魏武平生不好香  
楓膠蕙炷潔宮房  
可知遺令非前事  
却有餘薰在繡囊

花飛蝶駭不愁人  
水殿雲廊別置春  
曉日靚粧千

騎女白櫻桃下紫綸巾鄴下宮中記曰石季龍常以女騎千人爲鹵簿著紫綸巾熟錦袴詩意謂花飛春去不足愁

別有春在即白櫻桃下于騎女是也

連昌宮詞二首

門

金鋪零落獸環空斜揜雙屏細草中日暮鳥歸宮  
樹綠不聞鴉軋閉春風

階

草沒苔封疊翠斜墜紅千葉擁殘霞年年直爲秋  
霖苦滴陷青珉隱起花

陌上桑

皓齒還如貝色含長眉亦似煙華貼鄰娃盡著綉  
襦襦獨自提筐採蠶葉

上雲樂

青絲作笮桂爲船白兔持藥蝦蟇丸便浮天漢泊  
星渚回首笑君承露盤

上清

玉林風露寂寥清仙妃對月閒吹笙新篁冷澀曲  
未盡細拂雲枝棲鳳驚

古別離

仙人左手把長箭欲射日烏烏  
殺何事離情畏

明發一心唯恨汝南鷄

閨怨

白袷行人又遠遊  
日斜空上鞦韆樓  
愁絲墮絮相逢著  
絳惹春風卒未休

齊梁怨別

寥寥缺月看將落  
簷外霜華染羅幕  
不知蘭棹到何山  
應倚相思樹邊泊

寄遠

縹梨花謝鶯口啣  
黃犢少年人未歸  
畫扇紅絃相掄映  
獨看斜月下簾衣



春思二首

竹外麥煙愁漠漠，短翅啼禽飛魄魄。此時憶着千里人，獨坐支頤看花落。

江南酒熟清明天，高高綠旆當風懸。誰家無事少年子，滿箇落花猶醉眠。

峽客行

萬仞峰排千劍束，孤舟夜繫峯頭宿。蠻溪雪壞蜀江傾，灑灑朝來大如屋。

南征

丞相南征定有無，幕中誰是騁良圖。遙知賊膽縱

橫破繞帳生犀一萬株

自遣詩三十首

并序

自遣詩者震澤別業之所作也故疾未平厭厭  
回田舍中農夫日以耒耜相聒每至夜分不  
睡則百端與懷攪人思益紛亂無緒且詩者持  
也謂持其情性使不暴去因作四句詩累至三  
十絕絕各有意既曰  
自遣亦何必題爲

五年重別舊山村樹有交柯犢有孫更感卞峰顏  
色好曉雲纔散便當門

雪下孤村淅淅鳴病寃無睡酒來清心搖祇待東  
窓曉長愧寒鷄第一聲

多情多感自難忘祇有風流共古長座上不遺金

帶枕陳王詞賦爲誰傷

甫里先生未白頭酒旗猶可戰高樓  
長鯨好鱸無因得乞取餘腥作釣舟

花瀨濛濛紫氣昏

紫花瀨在顧渚步

水邊山曲更深村終

須揀取幽栖處老檜成雙便作門

陰洞曾爲採藥行冷雲凝絕燭微明  
玉芝敲折瑤然墮合有真人上姓名

長歎人間髮易華暗將心事許煙霞  
病來前約分明在藥鼎書囊便是家

醞得秋泉似玉容比於雲液更應濃  
思量北海徐

劉革在向人間號酒龍

羊侃多應自古豪解盤金稍置纖腰縱然此事教  
雙得不博溪田二頃苗

偶然攜稚看微波臨水春寒一倍多便使筆精如  
逸少懶能書字換群鷺

昔聞莊叟迢迢夢又道韓生冉冉飛知有姓名聊  
寄問更無言語抱斜暉

雪侵春事太無端舞急微還近臘寒應是也疑真  
宰惟休時猶未徧林巒

數尺遊絲墮碧空年年長是惹東風爭知天上無

人住亦有春愁鶴髮翁

元稹詞至云意謂遊絲者天上愁人白髮墮也此蓋

放言自遣觀題

及自注可見

誰使寒鴉意緒嬌雲晴山晚動情慘亂和殘照紛  
紛舞應索陽鳥次第饒

古往天高事渺茫爭知靈媛不淒涼月娥如有相  
思淚祇待方諸寄兩行

本來雲外寄閒身遂與溪雲作主人一夜逆風愁  
四散曉來零落傍衣巾

淵明不待公田熟乘興先秋解印歸我爲餘糧春  
未去到頭誰是復誰非

雲擁根株抱石危，斷來文似痕歧螭。幽人帶病慵  
朝起，祇向春山盡日欵。

月簷花間夜已深，宋家微詠遺音重。思萬古無  
人賞，露濕清香獨滿襟。

南岸春田手自農，往來橫截半江風。有時不耐輕  
橈興，暫欲蓬山訪洛公。

賢達垂竿小隱中，我來真作捕魚翁。前溪一夜春  
流急，已學巖灘下釣筒。

水國君王又姓蕭，風情由是冠南朝。靈和殿下巴  
江柳，十二旒前舞翠條。

強梳蓬鬢整斜冠片燭光微夜思闌天意最饒惆  
悵事單栖分付與春寒

無多藥圃近南榮合有新苗次第生稚子不知名  
昂上恐隨春草鬪輪贏

一派溪隨箬下流春來無處不汀洲漪蘭未碧蒲  
猶短不見鴛鴦正自由

山下花明水上曛一橈青翰破霞文越人但愛風  
流客繡被何須屬鄂君

妍華須是占時生準擬差肩不近情佳麗幾時腰  
不細荆王辛苦致宮名

妖女精神似月孤敢將容易入洪爐人間縱道鉛  
華少蝶翅新篁未肯無

貞白求丹變姓名主恩潛助亦無成侯家竟換梁  
天子王整徒勞作外兵

春雨能膏草木肥就中林野碧含滋唯餘病客相  
逢背一夜寒聲減四肢

偶作

酒信巧爲綠病緒花音長作嫁愁媒也知愁病堪  
回避爭奈流鶯喚起來

眠



一簾臨窓薤葉秋小簾風蕩半離鉤  
魂清雨急夢難到身在五湖波上頭

行

尋人直到月塢北覓鶴便過雲峰西  
只今猶有踈野調但繞莓苔風雨畦

倚

橘下凝情香染巾竹邊留思露插身  
背煙垂首盡目立憶得山中無事人

吟

憶山搖膝石上晚懷古掉頭溪畔涼  
有時得句一

聲發驚起鷺鷥和夕陽

食

日午空齋帶睡痕  
水蔬山藥薦盤飧  
林鳥信我無機事  
長到而今下石盆

坐

偶避蟬聲來隙地  
忽隨鴻影入遼天  
閒僧不會寂寥意  
道學西方人坐禪

病中曉思

月墮霜西竹井寒  
轆轤絲凍下瓶難  
幽人病久渾成渴  
愁見龍書一鼎乾

蔬食

孔融不要留殘膾，瘦悅無端恹子鷺。  
香稻熟來秋菜嫩，伴僧殮了聽云何。

憶山泉

一夜寒聲來夢裏，平明着屐到聲邊。  
心期盛夏同過此，脫却荷衣石上眠。

江邊

江邊日晚潮煙上，樹裏鴉鴉桔槔響。  
無因得似灌園翁，十畝春蔬一藜杖。

洞宮秋

凝霜打葉落地聲南溪石泉細泠泠洞宮寂寞人  
小寐坐見月生雲母屏

洞宮夕

月午山空桂花落華陽道士雲衣薄石壇香散步  
虛聲杉露清冷滴栖鶴

溪行

暝天寒雨上灘時他已揚舲我尚遲自是櫂低帆  
喘少溪風終不兩般吹

溪思雨中

雨映前山萬絢絲櫂聲衝破似鳴機無端織得愁

成段堪作騷人酒病衣

晚渡

半波風雨半波晴  
漁曲飄秋野調清  
各漾蓮船逗  
村去笠簷蓑袂有殘聲

北渡

江客柴門枕浪花  
鳴機寒艣任嘔啞  
輕舟過去真  
堪畫驚起鷓鴣一陣斜

野井

朱閣前頭露井多  
碧梧桐一本作  
堯花  
下美人過寒泉  
未必能如此柰有銀鉸素綆何

新沙

渤澥聲中漲小隄官家知後海鷗知蓬萊有路教  
人到應亦年年稅紫芝

江南二首

使風船尾香杭熟細雨鬢頭赤鯉跳待得江冷聞  
望足日斜方動木蘭橈

村邊紫荳花垂次岸上紅梨葉戰初莫恠煙中重  
回首酒家青紵一行書

荆溪早景題杜秀才水亭

曉和風露立晴煙祇恐腥魂沈洞天雲肆有龍君

若買便敲初日鑄金錢

早行

水寒孤棹觸天文直似乘槎去問津縱使碧虛無  
限好客星名字也愁人

江城夜泊

漏移寒箭丁丁急月掛虛弓靄靄明此夜離魂堪  
射斷更煩江笛兩三聲

別墅懷歸

東去滄溟百里餘沿江潮信到吾廬就中家在蓬  
山下 一日堪憑兩寄書

閒吟

閒吟料得三更盡始把孤燈背竹窻  
一夜西風高浪起不教歸夢過寒江

懷宛陵舊遊

陵陽佳地昔年遊謝眺青山李白樓  
唯有日斜溪上思酒旗風影落春流

和秦伯廟

故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂  
邇來父子爭天下不信人間有讓王

和女墳湖

卽吳王葬女之所



水平波淡遠迴塘鶴殉人沉萬言傷應是離宮變  
不得至今沙上少鴛鴦

吳宮懷古

香逕長洲盡轉叢奢雲艷雨祇悲風吳王事事須  
亡國未必西施勝六宮

和館娃宮懷古五絕

三千雖衣水犀珠半夜夫差國暗屠猶有八人皆  
二八獨教西子占亡吳  
一宮花渚漾漣漪倭墮鴉鬟出蘭眉可料座中歌  
舞袖便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥越焰燒來一片平此地最應沾  
恨血至今春草不勻生

江色分明練遶臺戰帆遙隔綺䟽開波神自厭荒  
濠王句踐樓船穩帖來

寶珠香綦碎曉塵亂兵誰惜似花人伯勞應是精  
靈使猶向殘陽泣暮春

范蠡

平吳專越禍胎深豈是功成有去心勾踐不知嫌  
鳥喙歸來猶自鑄良金

嚴光釣臺

片帆竿外揖清風，石立雲孤萬古中。  
不是狂奴爲故態，仲華爭得黑頭公。

和臯橋

橫絕春流架斷虹，凭欄猶想五噫風。  
今來未必非梁孟，却是無人繼伯通。

景陽宮井

古堞煙埋宮井樹，陳王吳姬墮泉處。  
舜沒蒼梧萬里雲，却聞將二妃去。

華陽觀

唐絕  
增奇

中天月冷霜華落，華陽道士雲衣薄。  
石壇風散步

虛聲彩露泠泠滴仙鶴

開元襟題七首

玉龍子

何代竒工碾玉英細滑纖角盡雕成煙乾霧悄君  
心苦風雨長隨一擲聲

照夜白

雪蚪輕駿步如飛一練騰光透月旗應笑穆王拋  
萬乘踏風鞭露向瑤池

舞馬

月窟龍孫四百蹄驕驤輕步應金鞞曲終似要君

王寵回望紅樓不敢嘶

襍伎

拜象馴犀角觝豪星丸霜劍出花高六宮爭近乘  
輿望珠翠三千擁赭袍

雪衣女

嫩紅鉤曲雪花攢月殿棲時片影殘自說夜來春  
夢惡學持金偈玉欄干

繡嶺宮

繡嶺花殘翠倚空碧窓瑤砌舊行宮聞乘小駟濃  
陰下時舉金鞭半袖風

湯泉

暖殿流湯數十間，玉渠香細浪回環。  
上皇初解雲衣浴，珠棹時敲瑟瑟山。

讀陳拾遺集

蓬穎何時與恨平，蜀江衣帶蜀山輕。  
尋聞騎士梟黃祖，自是無人祭禰衡。

宮人斜

草着愁煙似不春，晚鶯哀怨問行人。  
須知一種埋香骨，猶勝昭君作虜塵。

寄題天台國清寺齊梁體

峰帶樓臺天外立，明河色近杳恩濕。松間石上定僧寒，半夜檐溜冰聲急。

寒日逢僧

瘦脰高寒梵屣輕，野塘風勁錫環鳴。如何不向深山裏，坐擁閒雲過一生。

訪僧不遇

棹倚東林欲問禪，遠公飛錫未應還。蒙莊弟子相看笑，何事空門亦有關。

和夔美初冬偶作

桐下空堦疊綠錢，貂裘初綻擁高眠。小墟低幌還

遮掩酒滴灰香似去年

和襲美醉中先起

莫唱艷歌凝翠黛已通仙籍在金閨他時若寄相思淚紅粉痕應伴紫泥

和襲美春夕酒醒

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知明月上滿身花影倩人扶

和襲美酒病偶作

柳疎桐下晚窓明祗有微風爲析醒唯欠白綃籠

解散

解散王儉警名時人皆慕之也

洛生閒詠兩三聲



和襲美松江早春

柳下江飡待好風，暫時還得狎漁翁。  
一生無事煙波足，唯有沙邊水勃公。

和襲美虎丘寺西小溪閒泛三絕

樹號相思枝拂地，鳥語提壺聲滿溪。  
雲涯一里千萬曲，直是漁翁行也遺。

荒柳卧波潭似困，宿雲遮塢未全癡。  
雲情柳意蕭蕭會，若問諸餘總不知。

每逢孤嶼一倚欄，便欲狂歌同採薇。  
任是煙蘿中待月，不妨欹枕扣舷歸。

和襲美齊門閒遊

細漿輕擘下白鷗故城花謝綠陰新豈無今日逃  
名士試問南塘看隸人

和襲美智水蘭院次韻

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶憶故山歌  
警枕夜來烏咽似流泉

和襲美春夕陪崔諫議櫻桃園宴

佳人芳樹襍春蹊花外煙濛月漸低幾度艷歌清  
欲轉流鸚驚起不成棲

和襲美寒夜文醮潤卿有期不至

細雨輕鷗玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜懷  
貞白霜外空聞五粒風

和同濶卿寒夜訪襲美各惜其志次韻

醉韻飄飄不可親掉頭吟側華陽巾如能跂脚南  
窓下便是羲皇世上人

和襲美醉中以一壺并一絕見寄次韻

酒痕衣上襍莓苔猶憶紅螺一兩盃正被遶籬荒  
菊笑日斜還有白衣來

又和次韻

塔下餓禽啄嫩苔野人方倒病中盃寒蔬賣却還

沽喫可有金貂換得來

和襲美寄同年韋校書

萬古風煙滿故都  
清才搜括妙無餘  
可中寄與芸香客  
便是江南地里書

和襲美釣侶二章次韻

一艇輕擘看曉濤  
接羅拋下漉春醪  
相逢便倚蒹葭泊  
更唱菱歌擘蟹螯

雨後沙虛古岸崩  
魚梁移入亂雲層  
歸時月墮汀洲暗  
認得妻兒結網燈

答友

荆卿雄骨化爲塵  
燕市應無共飲人  
能脫鷓鴣來  
換酒五湖除與一年春

卷終

戊籤七十二陸龜蒙之十二 唐音統籤卷七百

七言絕句二

醉中戲贈襲美

南北風流舊不同  
滄吳今日若相通  
病來猶伴金盃滿  
欲得人呼小褚公

太湖雙

細槳輕船賣石歸  
酒痕狼籍徧苔衣  
攻車戰艦繁如織  
不肯回頭問是非

高道士

峨眉道士風骨峻  
手把玉皇書  
一通東遊借得琴

高鯉騎入蓬萊清淺中

山中僧

手關一室翠微裏日暮白雲棲半間白雲朝出天際去若比老僧猶未閒

山僧二首

山蘚幾重生草履澗泉長自滿銅餅時將如意敲眠虎遣向林間坐聽經

一夏不離蒼嶼上秋來頻話石城南思歸瀑布聲前坐却把松枝拂舊庵

頭陀僧

萬峰圍繞一峰深  
向此長修苦  
訂心自掃雪中歸  
鹿跡天明恐被獵人尋

贈老僧二首

枯貌自同霜  
裹木餘生唯指佛  
前燈少時寫得坐  
禪影今見問人何處僧

自有山家供衲線  
不離溪曲取庵茅  
舊曾聞說林中鳥  
定後長來頂上巢

寄友

敬亭寒夜溪聲裏  
同聽先生講太玄  
上得雲梯不回首  
釣竿猶在五湖邊



文謙招潤卿博士辭以道侶將至因書一絕  
寄之

仙客何時下鶴翎方瞳如水腦華清不過傳達楊  
君夢從許人間小光聽

再招

遙知道侶謾玄次又是文交麗事時雖是寒輕雲  
重日也留花簾待徐摛

有別二首

且將絲線繫蘭舟醉下煙汀減去愁江上有樓君  
莫上落花隨浪正東流

池上已看鶯舌默雲間應卽鴈翰開唯愁別後當  
風立萬樹將秋入恨來

送友之湖上

故人溪上有魚舟竿倚風蘋夜不收欲寄一函聊  
問訊洪喬寧作置書郵

送琴客之建康

蕙風杉露共泠泠三峽寒泉漱玉清君到南朝訪  
遺事柳家雙鎖舊知名

送碁客

滿目山川似勢碁况當秋鴈正斜飛金門若召羊

玄保賂取江東太守歸

聞日本圓載上人挾儒書洎釋典以行更作  
一絕以送

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編東  
去後却應荒外有諸生

華陽巾

蓮花峰下得佳名雲褐相兼上鶴翎須是古壇秋  
霽後靜焚香炷禮寒星

漉酒巾

靖節高風不可攀此巾猶墜凍醪間偏宜雪夜山

帶戴認取時情與醉顏

戲題襲美書印囊

鵲銜龜顧妙無餘不愛封侯愛石渠應笑休文過  
萬卷至今誰道沈家書

釣車

小輪輕線妙無雙曾伴幽人酒一缸  
洛客見時如有問  
鬢煙衝雨過桐江

簾

枕映疎容晚向欹秋煙脉脉雨微微  
逆風障燕尋常事不學人前當妓衣

秘色越

高齋漫錄云秘色磁器世言錢氏有國日越州燒進爲供奉物臣庶

不得用故云秘色然觀此詩唐世已先有之矣

九秋風露越窈開奪得千峰翠色來好向中宵盛  
沆漑共稽中散闕遺杯

移石盆

移得龍泓瀲灩寒月輪初下白雲端無人盡日澄  
心坐倒影新篁一兩竿

松石曉景圖

霜骨雲根慘澹愁宿煙封着未全收將歸與說文  
通後寫得松江岸上秋

方響

擊霜寒玉亂丁丁花底秋風拂坐生  
王母閒看漢天子滿倚蘭殿珮環聲

潤卿遺青餽飯

舊聞香積金仙食今見青精玉斧餐  
自笑鏡中無骨錄可能飛上紫雲端

和皮襲美徵友人酒

凍醪初漉嫩如春輕蟻浮浮襟袵  
塵得伴方平同一醉明朝應作蔡經身

謝山泉

泱泱春泉出洞霞石壘封寄野人家草堂盡日留  
僧坐自向前溪摘茗芽

和天竺寺八月十五夜桂子

霜實常聞秋半夜天台天竺墜雲岑

岳嶽中天台  
桂子落一百

餘日如何兩地無人種却是湘灘是桂林

和重玄寺雙矮檜

可憐煙刺是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋登  
北固海門蒼翠出晴波

襲美初植松桂偶題

軒陰冉冉移斜日寒韻泠泠入晚風煙格月姿曾

不改至今猶似在山中

冬柳

柳汀斜對野人窓  
零落衰條傍曉江  
正是霜風飄斷處  
寒鷗驚起一雙雙

丁香

江上悠悠人不問  
十年雲外醉中身  
殷勤解却丁香結  
從放繁枝散誕春

昌樹

波濤漱苦盤根淺  
風雨飄多着葉遲  
迥出孤煙殘照裏  
鷺鷥相對立高枝



重題薔薇

穠華自古不得久，況是倚春春已空。  
更被夜來風雨惡，滿階狼藉許多紅。

石竹花詠

曾看南朝畫國娃，古蘿衣上碎明霞。  
而今莫共金錢鬪，買却春風是此花。

奉和諫議謝先輩霜菊

紫莖芳艷照西風，祗怕霜華掠應叢。  
雖伴應劉還強醉，路人終要識山公。

憶白菊

稚子書傳白菊開  
西成相滯未容迴  
月明階下牕紗薄  
多少清香透入來

秋荷

蒲茸承露有佳色  
菱葉束烟如效顰  
盈盈一水不得渡  
冷翠遺香愁向人

白芙蓉

澹然相對却成勞  
月染風裁箇箇高  
似說玉皇親謫墮  
至今猶著水霜袍

種蒲

杜若溪邊手自移  
旋抽煙劔碧參差  
何時織得孤

東坡詩集  
概去懸向秋風訪所思

和木蘭後池三詠

重臺蓮花

水國烟鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情爲與吳  
王近紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠  
屬成不用臨池更  
相笑最無根帶是浮名

白蓮

薰蘼多蒙別艷欺此花真

端一作

合在瑤池還應有

恨無人覺

一作無情有恨何人覺

月曉風清欲墮時

霏雪錄云妙處

不在言

句上

### 和重題後池

曉煙清露暗相和  
浴鴈浮鷗意緒多  
却是陳王詞賦錯  
枉將心事託微波

### 夜泊詠樓鴻

可憐霜月暫相依  
莫向衡陽越海飛  
同是江天寒夜客  
羽毛單薄稻粱微

### 白鷺

雪然飛下立蒼苔  
應伴江鷗拒我來  
見欲扁舟搖

蕩去倩君先作水雲媒

玩金鵝鵝戲贈葉美

曾向溪邊泊暮雲至今猶憶浪花羣不知鏤羽凝  
香霧堪與鶯鶯鬢後聞

手規一首

蜀中方物記

碧竿微露月玲瓏謝豹傷心獨叫風高處已應聞  
滴血山榴一夜幾枝紅

翠碧

紅襟翠翰兩參差徑拂烟華上細枝春水漸生魚  
易得莫辭風雨坐多時

和襲美悼鶴

御書香稻字重思遙想飛魂去未饑爭奈野鴉無  
最憶黃昏來占舊樓枝

雜體詩

皮日休  
序簡見

蘇白朗居作四聲詩寄襲美

平聲

荒池綠蒲滿幽塔莓苔平江邊松篁多人家簾櫳  
清如青溪遠編調絃夸新聲求懽雖殊途殊幽聊

怡怡

平上聲

題樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌  
子喜野  
山岩堪伴杯柳影好隱暑年華如  
燕鷗斗酒幸

五  
五

乎去聲

新雨風猶偏自種蕙未遍書籤  
風搖聞釣樹霧破  
見新紅閉之資嘯詠性最便希  
裏全天真詎要問

貴賤

平入聲

蟠居愁無涯一夕髮欲白因為  
鸞章吟忽憶鶴骨  
客手披丹臺文脚著赤玉烏如  
蒙清音謝若渴吸

月液

調苦雨四聲重寄三十二句

平聲

幽樓眠疎牕豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思重  
裏牀前垂文竿巢邊登輕舟雖無東臯田還生魚  
乎憂

平上聲

層雲愁天低久雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉遶島  
影心將時人乖道與隱者靜想陰無深泉所以遲  
短綆



平去聲

烏蟾俱沈光晝夜恨暗度何當乘雲螭面見上帝  
愬臣言陰靈欺詔用利劍竹迴學誅羣姦自散萬  
籟怒

平入聲

危簷仍空階十日滴不歇青莎看成狂白菊卽欲  
沒吳王荒金樽越妾扶玉瑟當時雖愁霖亦若惜  
落月

疊韻雙聲二首

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脈  
滴瀝碧玄鉛  
仙偏憐白幘  
客亦惜

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密  
不墮雨迎漁  
隱映間  
妄問謳鴉

疊韻吳宮詞二首

盾偷吳都姝  
卷戀便殿宴  
逡巡新春人  
轉面見戰

紅櫳通東風  
翠珥醉易墜  
平明兵盈城  
棄置遂至地

閑居雜題五首

以題十五  
字雜合

鳴螭早

閑來倚杖柴門口，鳥下深枝啄晚蟲。  
周步一池銷半日，十年聽此鬢如蓬。

野態真

君如有意耽田里，予亦無機向藝能。  
心跡所便唯是直，人間聞道最先憎。

松間醉

予山園靜憐幽，木公幹詞清諷華門。  
日上風微灑灑，灑甚斗醪何惜置盈樽。

頭方不會王門事塵土空縑白苧衣

今人謂懶直者名方頭山

北

秋來懶上向吳亭

步輿  
勝覽

戊籤七十四

唐音統籤卷七百四

司空圖字表聖河中虞鄉人咸通末擢進士第繇  
宣歙幕歷禮部郎中僖宗行在用爲知制誥中書  
舍人知天下必亂歸隱中條山王官谷龍紀乾寧  
間徵拜舊官及以戶兵二部侍郎召皆不起遷洛  
後被詔入朝陽爲野老狀巧歸梁召爲禮部尚書  
不應哀宗被弑不憚數日率圖少有俊才晚年遭

亂避世多詭激嘯傲之辭有一鳴集三十卷內詩

十卷

唐宋志同是公武云以濯纓  
亭一鳴憲名其集自爲亭

今存詩五卷

本

王官谷有先世別墅氣石林亭頗恨聖隱日  
唐李賀高士遊詠其中自號知非子耐辱居士

爲詩壙引客坐其中賦詩酌酒裴徊客或難之笑曰君何不廣生死一致吾寧暫遊此中哉布衣鳩杖歲時村社雲祭祠籥鼓舞會集必造之與野老同席無傲色圖嘗論詩云沈宋始興之後傑也於江寧宏輝於李杜布丞蘇州越吟登夏若清流之員達大曆一數公抑又其次元白力勸滄氣居鄴市豪佐耳劉夢得楊巨源亦各有勝會劉仙無可劉得仁輩時得佳致亦足滌煩歎後所聞逾謫淺矣經亂索居詩所錄尚累百篇適自編一鳴集得建陵月勸作者之肝脾亦嘗言言之無作也又云詩貫六義強論抑揚滄蓄淵雅皆在其間惟近而不浮遠而不濤然後可言韻外之致愚幼嘗自百既久而愈覺缺然然得於春早則有草嫩侵沙長水輕者雨晴又人家寒食則有花影午時天又雨微吟足思花落夢無憑得於山中則有波暖冬於江南則有成鼓和潮響船燈照岸閣又迴婦春盡南方響夜深船又夜短猿悲滅鼠和鷓鴣聲得於塞下則有馬色經寒慄鷓鴣聲帶曉鏡得於變風則有駢蹄思故第鸚鵡火佳人又鯨鮪大海周遊

陸陳林園得 適宮則有基聲花院閉幡影石壇  
高得於夏景則有地亦清鶴夢林靜盡僧儀得於  
佛寺則有松目明金像苦龕響木魚又解吟管亦  
於受舞鶴終早得於郊園則有暖景雞聲美微風  
舞影繁又遠陂春早涉猶有水禽飛得於樂府則  
有晚粧留伴月春睡更坐香得於寂寥則有孤燈  
出荒池落葉穿破屋得千煙適則有客來當意慳  
花發道歌成雖與幾不讀千淺調亦未爽作者之  
讓詞也七言云逃難人多分隙地放生鹿大出寒  
林又得劍乍如添健僕亡書久似憶良朋又孤嶼  
池痕春漲滿小翻花顏午猶勁皆不拘於一舉又  
論炮句詩本於節極則有殷勤元日日歌午又明  
年五更調寂遇微恍猶是殘燈照落花此外千變  
萬化不知所以神而自神 計敏夫云司空圖傷  
詩思古遂已避曠清音冷然如世外道人所謂變而不失其正者

### 五言古詩

#### 效陳拾遺子昂感遇三首

高燕飛何捷啄害恣群雛人豈玩其暴華軒容爾  
居強欺自天稟剛吐信吾徒乃知不平者矯世道  
終孤

陽和含煦潤卉木競紛華當爲衆所悅私已汝何  
誇北里秘穠豔東園鎖名花豪奪乃常理笑君徒  
咄嗟

醜婦競簪花花多映愈醜鄰女恃其姿掇之不盈  
手量已苟自私招損乃誰咎寵祿旣非安於吾竟  
何有

感時



好鳥無惡聲仁獸肯狂噬寧教鷄鳴啞不遣麒麟  
吠人大語與默唯觀利與勢受毀亦自遭掩謗終  
失計

自誠

我祖銘座右嘉謀詒厥孫勤此苟不怠令名日可  
存媒衞士所耻慈儉道所尊松柏豈不茂桃李亦  
自繁衆人皆察察而我獨昏昏取譏於老氏大辯  
欲訥言

秋思

身病時亦危逢秋多慟哭風波一搖蕩天地幾

覆孤螢出荒池落葉穿破屋勢利長草草何人訪  
幽獨

華下

日炙旱雲裂迸爲千道血天地沸一蘊竟自烹妖  
孽堯湯過災數災數還中輟何事奸與邪古來難  
撲滅

七言古詩

短歌行

烏飛飛兔蹶蹶朝來暮去催時節女媧只解補青  
天不解煎膠粘日月

耐辱居士歌

園嘗擬白樂天醉吟傳爲休休亭記曰司空氏禎貽溪之休休

亭本濯纓亭爲陝軍所焚復葺於壞垣之中乃更名之休休也美也既休而美存焉少而墜長而率老而迂非濟世之用量才一宜休也揣分二宜休也老而躓三宜休也今雖退爲隱人所嫌宜以耐辱自警庶保終始與靖節醉吟第其品級于子載下復何求哉因爲耐辱居士歌題于亭之東北楹時天復癸亥六十有七矣亦樂天作傳之年也

咄諾休休休莫莫伎兩雖多性靈惡賴是長教  
閑處着休休休莫莫一局棋一爐藥天意時情  
可料度白日偏催快活人黃金難買堪騎鶴若曰  
爾何能答言耐辱莫

馮燕

沈下賢馮燕傳云燕魏人少以意氣

殺了平遂匿亡滑時相國賈公軌在滑能  
燕才留軍中他日行里中見戶傍婦人色  
甚冶使人熟其意遂室焉其夫滑將張嬰  
也會嬰從其類飲燕伺間偃寢中拒戶嬰  
還妻開戶納嬰以褻蔽燕燕早脊步就蔽  
轉按戶扇後而中墮枕下與佩刀近嬰醉  
且填燕指巾令其妻取妻取刀投燕燕熟  
視斷其妻頸持巾去明旦嬰起見妻死愕  
然嬰鄰以爲嬰殺之縛以告其妻黨共持  
白不能言收繫強伏其辜將就市看者圍  
而千餘人有一人排看者呼曰無令不辜  
死者吾竊其妻而又殺之當繫我吏執之  
乃疏也與見賈公公以狀聞請歸其印以  
贖燕死上義之下詔凡滑城死罪皆免  
麗情集以此歌爲沈下賢作注文苑英華  
者誤採之下賢有其傳未嘗作歌也集可

考

魏中義士有馮燕遊俠幽并最少年避讐偶作宿  
臺客嘶風躍馬來翩翩此時恰遇鶯花月堤上軒  
車晝不絕兩面高樓語笑聲指點行人情暗結擲  
果潘郎誰不慕朱門別見紅粧露故故推門掩不  
開似教歐軋傳言語馮生敲鐙袖籠鞭半拂垂楊  
半惹煙樹間春鳥知人意的的心期暗與傳傳道  
張嬰偏嗜酒從此香鬪爲我有梁間客鷺正相欺  
屋上鳴鳩空自鬪嬰歸醉卧非讐汝豈知負過人  
懷懼燕依戶扇欲潛逃巾在枕傍指令取誰言狠  
戾心能忍待我情深情不隱回身本謂取巾難倒

柄方知授霜刃馮君撫劍卽遲疑自顧平生心不  
欺爾能負彼必相負假手他人復在誰窓間紅艷  
猶可掬熟視花鈿情不足唯將大義斷胷襟粉頸  
初迴如切玉鳳凰釵碎各分飛怨魄嬌魂何處追

集作歸

凌波如喚遊金谷羞彼椰榆淚滿衣新人藏

匿舊人起白晝喧呼駭鄰里誣執張嬰不自明貴  
免生前遭考捶官將赴市擁紅塵掉臂人來擗看  
人傳聲莫遣有冤濫盜殺嬰家卽我身初聞僚吏  
翻疑歎呵叱風狂詞不變縲囚解縛猶自疑疑是  
夢中方一作脫免未歛勸君莫浪言臨危不顧始

知難已爲不平能割愛更將身命救深冤白馬賢  
侯賈相公長懸金帛募才雄拜章請贖馮燕罪千  
古三河激義風黃河東注無時歇注盡波瀾名不  
滅爲感詞人沈下賢長歌更與分明說此君精爽  
知猶在長與人間留爛誠鑄作金燕香作堆焚香  
酬酒聽歌來

五言律詩

早春

傷懷同客處病眼卽花朝草嫩侵沙長冰輕著雨  
銷風光知可愛容髮不相饒早晚丹丘伴飛書肯

見招

塞上

萬里隋城在

隋大業三年築長城

三邊虜氣衰沙填孤障角

燒斷故關碑馬色經寒慘鵬聲帶晚悲

木集作饑

將軍

正閒暇留客換歌辭

江行二首

地濶分吳塞楓高映楚天

曲

作塘春盡雨方響

夜深船行紀添新夢羈愁甚往年何時京洛路馬

上見人煙

初程風信好廻望失津樓日帶潮聲晚煙含楚色



秋戍旗當遠客島樹轉驚鷗此去非名利孤帆任  
白頭

下方二首

三十年來徃中間京洛塵倦行今白首歸卧已清

神坡暖冬生

一作抽

筍松涼夏健人更慚徵詔起避

世迹非真

按舊史巢賊亂國還河中王徽表爲副使不起召爲知制誥乃起此詩豈赴召

時作

昏旦松軒下怡然對一瓢雨微吟足思花落夢無

慘細事當甚遣衰容喜鏡饒溪僧有深趣書至又

相邀

月下留丹竈 有序

詩題五字乃真仙之詞也邵陽某縣人或聞其  
山實異齋禱積餘果有蹈空而至者涉筆附櫪  
久之乃罷去旣而熟視木文則字皆隱起成列  
其後爲刺史李師所得今傳於君孫堂精契之  
所感歎即光啓三年秋八月旣望愚獲視于王  
官廟兼憶跡雖顯竒道必體正故爲物悟之所  
中者見之莫不洗然欲蓋其事目擊可數也吾  
知挾邪佞以冒進者亦當臆慄自廢豈俟圖典  
燬屏而後辨奸妖之詭態哉綴之全篇以志誠  
敬且期自警涸  
水司空氏記

月下留丹竈  
壇邊樹羽衣  
異香人不覺  
殘夜鶴分  
飛朝會初元  
盛蓬瀛舊侶  
稀瑤函真跡  
在妖魅敢  
揚威

次韻和秀上人遊南五臺

中峰曾到處題記沒蒼苔振錫傳深谷翻經想舊  
臺危松臨砌偃驚鹿鷲溪來內殿評詩切

師以文章應制

身迴心未迴

贈李員外

危橋轉溪路經兩石叢荒幽瀑下仙果孤巢懸夕  
陽病辭青瑣祕心在紫芝房更喜諧招隱詩家有  
望郎

長安贈王沔

正下搜賢詔多君獨避名客來當意愜花發遇歌

成樂地留高趣權門讓後生東風閒小駟園外好  
同行

僧舍貽友人

笑破人間事吾徒莫自欺解吟僧亦俗愛舞鶴終  
卑竹上題幽夢溪邊約敲碁舊山歸有阻不是故  
遲遲

贈信美寺岑上人

巡禮諸方遍湘南頻有緣焚香老山寺乞食向江  
船紗碧籠名畫燈寒照淨禪我來能永日蓮漏滴

寒泉

一作  
堦前

贈圓昉公

昉蜀僧號宗幸  
蜀昉堅免紫衣

天階讓紫衣冷格鶴猶卑  
道勝嫌名出身閒覺老  
遲晚香延宿火寒磬度高枝  
每說長松寺他年與  
我期

寄考功王員外

喜聞三字托閒客是陪遊  
白鳥閒踈索青山日滯  
留琴如高韻稱詩愧逸才  
酬更勉匡君志論思在  
獻謀

寄鄭仁規

清才鄭小戎標的貴遊中  
萬里雲無侶三山鶴不

籠香和丹地煖晚着綠衣風縈路期經濟唯應在  
至公

寄永嘉崔道融

旅寓雖難定乘閒是勝遊碧雲蕭寺霽紅樹謝村  
秋戍鼓和潮暗船燈照島幽詩家多滯此風景似  
相留

寄懷元秀上人

悠悠千祿利草草廢漁樵身世堪惆悵風騷頓一作  
頗  
寂寥高秋期步野積雨放趨朝得句如相憶莎  
齋且見招

上陌梯寺懷舊僧二首

雲根禪客居皆說舊吾廬松日明金像山風

一作  
帶龕

嚮木魚依樓應不阻名利本來踈縱有人相問林  
間懶拆書

高鴉隔谷見路轉寺西門塔影蔭泉脉山苗侵燒  
痕鍾踈舍杳寫閣迴亘黃昏更待他僧到長如前  
信存

華下送文洎

郊居謝名利何事最相親漸與論詩久皆知得句  
新川明虹照雨樹密鳥衝人應念從今去還來獄

下類

七言律詩

五十

閒身事少只題詩  
五十今來覺陡衰  
清秩偶叨非  
養望丹方頻試更  
堪疑鬣鬚強染三  
分折絃管  
聽一半悲漉酒有  
巾無黍釀負他黃  
菊滿東籬

陳疾

自憐旅舍亦酣歌  
世路無機柰爾何  
霄漢碧來心  
不動鬣毛白  
盡興猶多殘  
陽暫照鄉關近  
遠鳥因  
投獄廟過閒得此  
身歸未得磨聲深  
夏隔煙蘿



爭名

爭名豈在更搜奇，不朽纔消一句詩。窮辱未甘英  
氣阻，垂疎還有正人知。荷香泥露侵衣潤，松影和  
風傍枕移。只此其棲塵外境，無妨亦戀好文時。

退栖

宦遊蕭索爲無能，移住中條最上層。得劔乍如添  
健僕，亡書久似憶良朋。燕昭不是空憐馬，支遁何  
妨亦愛鷹。自致此身繩檢外，肯教世路日兢兢。

新歲對寫真

得見明時下壽身，須甘歲酒更移巡。生情暗隔千

重恨寒勢常欺一半春文武輕銷丹竈火市朝偏  
貴黑頭人自傷衰颯慵開鏡擬與兒童別寫真

華下

簪冠新帶步池塘逸韻偏宜夏景長扶起綠荷承  
早露驚迴白鳥入殘陽久無書去干時貴時有僧  
來自故鄉不用名山訪真訣退休便是養生方

浙川二首

華下支離已隔河又來此地避干戈山程漸廣猿  
頻到村舍新添燕亦多丹桂石壇宜並長秦雲楚  
雨暗相和兒童粟熟逃新逕歸去仍隨牧豎歌

西北鄉關近帝京，煙塵一片正傷情。  
愁看地色連空色，靜聽歌聲似哭聲。  
紅蓼避村人不見，青山繞檻路難平。  
從教煙棹更南去，休向津頭問去程。

書懷

病來猶強引，難行力上東原。  
欲試耕幾處，馬嘶春麥長。  
一川人喜雪，峰晴閒知有味。  
心難肯道貴謀安迹，易平陶令。  
若能兼不飲，無絃琴亦是沽名。

丁未歲歸王官谷有作

家山牢落戰塵西，疋馬偷歸路已迷。  
冢上卷旗人簇立，花邊移寨鳥驚啼。  
本來薄俗輕文字，却致中

原動鼓鼙時一作將取一壺聞日月長歌深入武陵

溪

歸王官次年作一作光啓四年戊申

亂後燒殘滿數作架書峰前猶自戀吾廬忘機漸

喜逢人少覽鏡空憐待鶴踈孤嶼池痕春漲滿小

欄花韻午晴初酣歌自適逃名久不必門多長者

車

丁巳重陽

重陽未到已登臨探得黃花且獨斟客舍喜逢連日雨家鄉似響隔河砧亂來已失耕桑計病後休

論濟活心自賀逢時能自棄歸鞭唯拍馬韉吟

### 重陽山居

詩人自古恨難窮暮節登臨且喜同四望交親

一作

四座兵亂後一川風物笛聲中菊殘深處迴幽蝶

陂動晴光下早鴻明日更期來此醉不堪寂寞對

衰翁

### 山中

全家與我戀孤岑蹋得蒼苔一徑深逃難人多分  
隙地放生鹿大出寒林名應不有輕骨理到忘  
機近佛心昨夜前溪驟雷雨曉鷗獨步數峰吟

喜王駕小儀重陽相訪

白菊初開卧內明  
聞君相訪病身輕  
樽前且撥傷心事  
谿上還隨覓句行  
幽鶴傍人疑舊識  
殘蟬向日噪新晴  
擬將寂寞同留住  
且勸康時立大名